

Studi Piemontesi

dicembre 2024, vol. LIII, fasc. 2

Rosanna Roccia 355 *Luigi Einaudi presidente della Commissione nazionale per la pubblicazione dei carteggi del Conte di Cavour*

Saggi e studi

Ester Germani 377 *Tra industria e natura. Il contributo di Pietro Porcinai al disegno del paesaggio biellese nei progetti per le famiglie Piacenza e Zegna*
Chiara Lanzi 391 *Correre le montagne. Appunti sullo scultore Edoardo Rubino e l'ambiente alpinistico*
Giovanni Tesio 409 *La presenza di Conrad in Primo Levi. Appunti di lettura comparata*
Aldo A. Mola 423 *Gli accordi dei partigiani italo-francesi contro i nazi-fascisti e per la comunità europea (Saretto, 30-31 maggio 1944)*

Note

Rosanna Roccia 437 *“Col cuore un po' stretto...”. Scorrendo il Carteggio di Luisa Maumary Blondel d'Azeglio 1820-1871*
Luca Giacomelli 447 *Roberto d'Azeglio e il mercato dell'arte: le acquisizioni in Toscana attraverso il carteggio di Hector de Garriod*
Gloria Paniale 459 *“Tout le monde désire la formation de la Garde nationale”. La Polizia sabauda e le rivendicazioni patriottiche per la Guardia nazionale (fine 1847-inizio 1848)*
Qiangqiang Fan 471 *An all'antica design motif in Giovanni Martino Spanzotti*
Eva P. Catelli 477 *Il Monumento Giorello di Leonardo Bistolfi*
Cristina Natta-Soleri 485 *Domenico Valle da Ciriè al Venezuela e ritorno*
Maria Teresa Reineri 495 *Vivere a Torino è portare sulle spalle un mantello di piombo. Riflessioni sul giudizio della contessa Adèle de Boigne nei Récits d'une Tante*
Alda Rossebastiano, Elena Papa, Daniela Cacia a cura di 505 *Onomastica piemontese 19*

Ritratti e ricordi

Paola Casana 513 *Ricordo di Isidoro Soffetti*
Giovanni Tesio 517 *Dovuto ad Augusto Blotto*

Documenti e inediti

Antonio Antico 525 *Sul rinvenimento di una lettera di Davide Riccio (1533-1566), piemontese, segretario di Maria Stuart*
Michele Brusadelli 533 *Un cadetto sabauda nel Tirreno. Tommaso di Savoia e l'assedio di Orbetello (maggio-luglio 1646)*

Abstracts 549

L. Ferrarotti, *Asti, 1521: una terra da solacz. L' "Opera Jocunda" di Giovan Giorgio Alione. Edizione critica delle parti in astigiano con introduzione, profilo linguistico e commento* (A.A. Settia) – G. Bronzino, *Controllo delle acque e gestione del territorio nelle "Terre mauriziane". Aspetti tecnici e infrastrutturazione tra XVIII secolo e Unità d'Italia* (M. Naretto) – *Da ufficiale del Re a ufficiale d'Italia. Pietro Gazzera e gli ufficiali italiani tra la fine dell'Ottocento e la Grande Guerra* (P. Casana) – S. Rolfo, *Uomini, macchine e imprese. Per una storia dell'industria delle macchine utensili in Piemonte* (C. Bermond) – J. Marshall, *Peter of Savoy. The little Charlemagne* (G. Mola di Nomaglio) – *Emanuele Tesauro fra storia e politica* (R. Roccia) – E. Consalvi, *Memorie* (R. Roccia) – R. Balzani, *Andare per i luoghi del Risorgimento* (R. Roccia) – A. Liviero, *Le origini della Guardia d'onore alle Reali Tombe del Pantheon* (A.A. Mola) – *Fréjus 150 (1871-2021). Per il 150° anniversario del Traforo del Fréjus* (S. Caparrini) – M.E. Monaco Gorni, V. Grillo, *Le Principesse di Casa Savoia infermiere volontarie della Croce Rossa Italiana* (G. Mola di Nomaglio) – G. Busso, L. Ciuffreda, A. Comandone, P. Mussano, *Giuseppe Berruti fondatore dell'ospedale Maria Vittoria di Torino primo ospedale in Italia dedicato alle donne e ai bambini* (R. Nacca) – *La Libération des Alpes-Maritimes 1944-1945* (R. Roccia) – A. Galante Garrone, *Padri e figli* (G. Tesio) – *Autonomia, comunità, territorio: la lezione di Edoardo Calleri di Sala* (A. Malerba) – A. Cugno, M. Rosboch, *Anna Maria Vietti. Una vita per il bene comune (1923-2016)* (C. Rondinelli) – G. Bosco, *Predicazione* (R. Roccia) – A. Chiara, *Luigi Bettazzi. Un vescovo alla sinistra di Dio* (F. Quaccia) – T. Empeureur-Mot, *L'émigration en Savoie sous la Révolution française. Exils et réintégrations* (A. Bertolino) – R. Cerri, F. Giacobino, *Storie d'ingegno e d'eccellenza. L'emigrazione da Fobello e Cervatto nell'Ottocento. Due comunità alpine a Torino, in Europa e oltreoceano* (L. Varetto) – *Il corno da caccia. Musica a corte tra Piemonte ed Europa (secc. XVI-XIX)* (S. Baldi) – *Arcadia rediscovered. Solo soprano cantatas in 18th century Turin* (S. Baldi) – *Rosario Scalero, un maestro fra due mondi* (C.S. Brosio) – *Riordinare e inventariare gli archivi di architettura* (E. Dutto) – *L'ultimo Guarini? La Madonna di Loreto a Montanaro tra storia, architettura e comunità* (F. Quaccia) – *Mondovì. Il Palazzo Episcopale. La storia, dal 1388 al termine degli ultimi lavori* (E. Gianasso) – M. Albera, *Dal tramonto all'aurora, una storia per 12 ritratti. La famiglia Savoia nel 1789 nei ritratti di Carlo Sarmentti* (V. Marchis) – A.M. Ludovici, *Arte di frontiera. Dieci secoli di pittura in Valle di Susa* (A. Zonato) – *Lorenzo Peretti (1871-1953). Natura e mistero* (G. Pacciarotti) – G. Debenedetti, *Saba, scritti e saggi (1928-1974)* (G. Tesio) – R. Regis, M. Rivoira, *Dialetti d'Italia. Piemonte e Valle d'Aosta* (G. Goria) – G. Tesio, *Paròla, amisa mia* (F. Prevignano) – G. Ferraro, *Canti popolari del Monferrato. Strambotti, filastrocche e canti fanciulleschi, giochi infantili e indovinelli* (G. Goria) – L. Sinigaglia, *La raccolta originale dei canti popolari piemontesi. Musiche e testi*; L. Sinigaglia, *24 vecchie canzoni popolari del Piemonte* (G. Goria) – F. Antonielli d'Oulx, M. Gallo, *Piazza San Carlo sopra e sotto* (E. Gianasso) – G. Culicchia, *Vittorio Bersezio e la Mole Antonelliana. Una cronaca* (F. Ripa di Meana) – *Il restauro del castello di Azeglio, sec. XIII-XXI* (F. Quaccia) – C. Faggiolani, *Il problema del tempo umano. Le biblioteche di Adriano Olivetti: storia di un'idea rivoluzionaria* (F. Quaccia) – *Elogio alla fragilità. Arte ceramica al Museo Civico Piera Alessandro Garda* (F. Quaccia) – G. Berattino, *Succinto. Vicende di una piccola comunità nell'alta Valle del Chiusella* (L. Mattalucci) – G. Guderzo, G. Vigo, *Vigevano operosa. L'economia urbana dagli Sforza al tardo Ottocento* (R. Roccia) – S. Tombaccini, *Un an de jeunesse* (R. Roccia) – *Segnalazioni*.

Notizie e asterischi 605

Cavour e il potere della parola scritta (A. Basciani) – *Liberty. Torino Capitale – Appuntamenti musicali. Un convegno e quattro mostre* (S. Baldi) – *La S.P.A.B.A. ha compiuto 150 anni* (G. Pennaroli) – *Seicento anni di presenza ebraica a Torino – Per gli 80 anni della Famija Piemontèisa di Roma* (A. Malerba) – *Corso di Linguistica del piemontese 2023-2024* (N. Duberti) – *Attività del Centro Studi Piemontesi-Ca dè Studi Piemontèis – Asterischi* (a cura di G. Pennaroli).

Libri e periodici ricevuti 629
